**Номинации:**

На Выставку принимаются творческие работы по следующим номинациям:

***номинация «Декоративно-прикладное творчество»***

художественные ремесла

-  резьба, художественное выпиливание, выжигание, роспись по дереву,

-  керамика, скульптура малых форм.

-  бисероплетение;

-  кружевоплетение, художественная вышивка;

-  авторская (сюжетная кукла).

***Номинация «Изобразительное искусство»***

- живопись, графика.

1. Требования к работам и критерии оценивания

Конкурсная работа должна сопровождаться этикеткой и паспортом.   Этикетка крепится на лицевой стороне работы декоративно-прикладного творчества или в правом нижнем углу рисунка.

***Внимание!*** Все работы проходят предварительный отбор. Лучшие работы войдут в экспозицию Выставки.

***В номинации «Декоративно-прикладное творчество»:***

Работы с использованием хрупких материалов, легко повреждаемых при транспортировке, присылать тщательно упакованными.

***Критерии оценивания:***

- соответствие положению о Выставке, целям и задачам;

- выдержанность темы и её раскрытие: яркость образов, выразительность, оригинальность;

- знание и сохранение традиций,  умелое сочетание традиций и новаторства
в изготовлении работы;

- владение выбранной технологией изготовления;

- художественный вкус;

- эстетичный вид и оформление работы,

- соответствие возрасту;

- применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов.

***В номинации «Изобразительное искусство»:***

Техника выполнения рисунка: акварель, гуашь, тушь, масло, пастель, карандаш и другие. Каждый рисунок должен быть оформлен в жесткое паспарту белого цвета, поля 5 см (рисунки должны быть плотно прикреплены к паспарту), размер рисунка  -  формат А3.

Работы, выполненные коллективно, не принимаются. **Рисунки не сворачиваются.**

***Критерии оценивания:***

- соответствие положению о Выставке, его целям и задачам;

- выдержанность темы, её раскрытие: яркость образов, выразительность, оригинальность;

- нестандартное творческое решение;

- качество работы с художественной точки зрения;

- эстетичный вид и оформление работы,

- соответствие возрасту.

**При несоблюдении данных условий работа не включается  в экспозицию Выставки.**

**5. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

5.1. Дата проведения конкурса:

 - с 10 февраля по 10 апреля 2020 г. – приём творческих работ и заявок на участие;

- с 13 апреля по 20 апреля 2020 г. – формирование протоколов и оформление выставки (выставку оформляют организаторы конкурса);

 - с 22 апреля по 11 мая 2020 г. – работа выставки, работа членов жюри;

5.2. Место проведения:

 МАУ ДО «Казанский центр развития детей», с. Казанкое ул. Ленина 16.

5.3. Для участия в конкурсе принимаются работы, ранее не участвовавшие в конкурсах, творческие работы должны быть подготовлены специально на конкурс «ВЫСТАВКА Храним и помним– 2020».

5.4. Технические условия и требования:

 - на конкурс принимаются работы в любой технике и жанре декоративно-прикладного и технического творчества выполненные обучающимися САМОСТОЯТЕЛЬНО;

 - каждый экспонат, представленный на выставку, должен быть снабжен хорошо закрепленной этикеткой (Приложение 1) и паспортом работы (Приложение 2);

 - работы, присланные позднее 10 апреля 2020 г., к участию в конкурсе не принимаются; работы, не соответствующие требованиям настоящего положения, к участию в конкурсе не допускаются. не более 1 работы от каждого участника. Жюри не оценивает коллективные работы.

**ВНИМАНИЕ!!!** Работы на конкурс принимаются с 10 февраля по 10 апреля 2020 года по заявке. Заявка (Приложение 3) подаётся вместе с работами, на бумажном носителе, в МАУ ДО «Казанский центр развития детей», с. Казанское, ул. Ленина 16 Шестаковой Яне Александровне. Заявка должна быть утверждена подписью руководителя образовательной организации (Приложение 2)

**6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

- степень технической сложности и качество выполненной работы;

- эстетический вид;

- завершенность работы;

- оригинальность идеи;

- соответствие тематике конкурса.

**7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Подведение итогов:

- итоги конкурса подводятся с 22 апреля по 11 мая 2020 г. - жюри оценивает работы по четырём возрастным группам: «дошкольники», 7-9 лет, 10-13 лет, 14-18 лет.

- подведение итогов конкурса коллегиальное, работы, поступившие на конкурс, не рецензируются; творческие работы, занявшие призовые места, не возвращаются;

- жюри оставляет за собой право не выявлять победителей во всех группах по всем номинациям, и присуждать специальные номинации.

7.2. Награждение: - каждому участнику конкурса вручается сертификат, подтверждающий участие в электронном формате PDF;

- победители конкурса награждаются дипломами в, I, II, III степени на бумажном носителе; забрать призовые дипломы можно МАУ ДО «Казанский центр развития детей», с. Казанкое ул. Ленина 16. ;

 - по итогам конкурса лучшие творческие работы призёров будут представлены на выставке посвящённой 75 Победы Великой Отечественной Войны 9 мая 2020 года в парке с. Казанское.

7.3. По окончании конкурса, в течение одного месяца, необходимо забрать работы участников, не занявшие призовые места; оставшиеся творческие работы по завершению учебного года будут утилизированы.

Приложение 1.

Образец этикетки: 6,0 х 4,0 см

|  |
| --- |
| *«Название работы»,* *ФИО, возраст**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа», Казанский район* |

Приложение 2.

Образец паспорта

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Ф.И.О. участника |
| 2. | Дата рождения участника |
| 3. | Район /город (полностью) |
| 4. | Наименование работы, техника исполнения |
| 5. | Название образовательного учреждения |
| 6. | Ф.И.О. педагога (полностью), должность |
| 7. | Контактный телефон педагога |

Паспорт крепится на оборотной стороне работы или рисунка

Приложение 3.

**ЗАЯВКА**

на участие в районного конкурса декоративно-прикладного творчества «ВЫСТАВКА Храним и помним 2020», посвящённого 75 летию Победы в Великой Отечественной войне.

Учреждение  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Направляет для участия в Выставке следующие работы:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. автора |  Дата рождения | Наименование учреждения | Номинация,наименование работы, техника исполнения | Ф.И.О. руководителя(без сокращений), контактный телефон |
|   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |

 Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_